

Nom de l'activité	« les yeux fermés » « cours »
Temps nécessaire	20 mn
public (âge et nombre)	A partir de 7 ans. Par deux, groupe de 20 maximum
Objectif pédagogique	Développer la confiance au sein d'un groupe. Développer les sensations par l'absence d'utilisation de la vue.
Description de l'activité	Par deux, l'un des joueurs, les yeux bandés, se laisse guider par l'autre. Le conducteur guide d'abord en tenant l'autre joueur par les deux mains : la main droite dans la main droite et le bras gauche autour des hanches de son coéquipier. Progressivement, il le guidera seulement avec une main, puis avec un doigt.
Variante	Toujours en couple, un des joueurs avec les yeux bandés, l'autre est son guide à distance. Il guide son binôme par le son de sa voix. Celle-ci doit être bien claire et audible. Il ne peut utiliser que trois indications : le prénom de celui qui a les yeux fermés, ce qui indique que ce dernier doit marcher vers la voix. Stop, qui signifie un arrêt. Cours ! qui engage celui qui marche à courir, jusqu'au « stop ». Le jeu trouve sa difficulté dans cette indication. La distance entre celui qui court et celui qui dit « cours ! » peut s'étendre petit à petit. Le guide doit attendre celui qui court, avec les mains en avant, les bras à l'horizontale, fléchis et un pied devant l'autre au cas où celui qui court ne s'arrête pas à temps (au Stop !). Il doit également veiller à sa sécurité (obstacles, autres binômes).
Matériel	aucun
Espace	Salle, espace extérieur, dégagé, assez grand pour pouvoir courir (variante), et diversifié pour découvrir des sensations variées.
Observations	
Valorisation et mise en scène	Ce jeu est une préparation à la scène et au travail collectif.